

# Od dagerotypu do fotopocztówki

Podczas dwudniowego spotkania (które ma charakter otwarty) swoją wiedzę o najstarszych tatrzańskich pocztówkach oraz historii fotografii tatrzańskiej podzielą się specjalnie zaproszeni goście z Polski i Słowacji. Sesja rozpocznie się o godzinie 13.00, 18 października 2013 (piątek) w Centrum Edukacji Przyrodniczej TPN, ul. Chałubińskiego 42a serią referatów dotyczących historii fotografii tatrzańskiej, która dała początek późniejszym fotopocztówkom:

## 13.00 SESJA I

Od dagerotypu do pocztówki - Wiesław Siarzewski

Barwne Tatry - Zbigniew Ładygin

## 17.00 SESJA II

Techniki szlachetne w fotografii - Konrad K. Pollesch

Profesor Alfred Grosz - miłośnik Tatier a fotograf - Erika Cintulova

Fotografia na Spisi 1858-1956 - Dana Rosova

## 19.00 SESJA III

Fotografie jako predlohy pre pohľadnice - explikacia na podklade Frantiska Czehulu - Maroš Semančík

Belanska jaskyna na fotografiach - Milos Greisel

Drugiego dnia w Kuźnicach tematyka referatów będzie się koncentrowała na kolekcjach pocztówek tatrzańskich:

## 10.00 SESJA IV

Tatry w pocztówkach - dzieło Adama Czarnowskiego - Zbigniew Ładygin

Kežmarok na pohľadniciach (od najstarších po súčasnosť) - Andrej Janovský

Józef Oppenheim, fotograf i wytwórca pocztówek tatrzańskich - Wojciech Szatkowski

Architektura Zakopanego i Podtatrza na zdjęciach i pocztówkach - Zbigniew Moździerz

## 13.00 SESJA V

Pocztówki w zbiorach Muzeum Tatrzańskiego - Zbigniew Moździerz

Fotografie i pocztówki w zbiorach TPN - Wiesław Siarzewski

Internetowa baza pocztówek tatrzańskich - Marcin Guzik

Referatom towarzyszyć będą otwarcia wystaw fotograficznych oraz pokaz starych technik fotograficznych:

18.10, godz. 14.45

Pamiętkowe zdjęcie wykonane techniką mokrego kolodionu (prezentacja praktyczna) - Łukasz Gietka

18.10 - godz. 16.00

Otwarcie wystawy fotograficznej Wiesława Szymaniaka "Zdjęcia tatrzańskie w technice gumy"

19.10 - godz. 12.00

Otwarcie wystawy "Obraz Tatr i Podtatrza utrwalony na kartach pocztowych" w Kuźnicach

Sesja jest elementem projektu "Obraz Tatr i Podtatrza utrwalony na kartach pocztowych" realizowanego przez Tatrzanski Park Narodowy we współpracy z Muzeum w Kieżmarku. Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z

budżetu państwa za pośrednictwem Euroregionu "Tatry" w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Rzeczpospolita Polska-Republika Słowacka 2007-2013